

ENTRAÎNEMENT RYTHMIQUE À DESTINATION D'ENFANTS QUI BÉGAIENT DANS LE CADRE D'UN MÉMOIRE D'ORTHOPHONIE LYON 1

Recherche de participant.e.s
de 4 à 6 ans 11 mois



CRITÈRES POUR PARTICIPER :

- Bégaïement diagnostiqué depuis au moins 2 mois par un.e orthophoniste
- Enfant non-musicien
- Langue maternelle française (bilinguisme possible)



PAS DE :

- Trouble associé (trouble développemental du langage ou trouble de la coordination)
- TDAH
- Déficience intellectuelle
- Trouble de l'audition

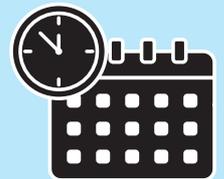
Entraînement ludique à domicile, en autonomie avec le parent



Support numérique via vidéos YouTube ou clé USB (nécessite ordinateur, tablette ou smartphone, et accès à internet)



Tests avant et après
entraînement
au Centre de Recherche
en Neurosciences de
Lyon (CRNL)



3 séances
d'entraînement par
semaine, pendant 6
semaines

Pour en savoir plus : memoire-ortho-rythme@hotmail.com

CONTEXTE THÉORIQUE ET OBJECTIFS DU MÉMOIRE

ENCADRÉ PAR NATHALIE BEDOIN,
ENSEIGNANTE-CHERCHEUSE AU CRNL



- Il existe des circuits neuronaux partagés pour le traitement du rythme et celui de la parole
- La recherche décrit des capacités rythmiques déficitaires chez les enfants qui bégaient (en perception, discrimination et production de rythme)
- Ils sont aidés par la synchronisation sur un rythme externe
- En favorisant l'utilisation du réseau cérébral par un entraînement musical au rythme, on pourrait permettre un transfert de ces capacités vers le rythme de la parole, et une amélioration de la fluence

Est-ce qu'un entraînement rythmique musical améliore la fluence de la parole de l'enfant qui bégaié ?



Tester un programme d'entraînement des capacités rythmiques destiné à la pratique orthophonique dans la prise en charge du bégaiement.

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars
				Entraîn.1 pendant 3 semaines		Entraîn.2 pendant 3 semaines
	Prétest 1			Fin du mois : post-test 1	Fin du mois : prétest 2	Fin du mois : post-test 2